



MAKE THIS DAY

Musique : “Make this day” Zac Brown Band
Type : Ligne, 4 mur, 64 comptes, Intermédiaire, Restart
Chorégraphe : Rachel Mc Enaney

1-8 TOUCH, TOUCH, HEEL, HOOK, STEP, LOCK, STEP, HOLD,

1-2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
3-4 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G
5-8 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

2-16 TOUCH, TOUCH, HEEL, HOOK, STEP, TOUCH, BACK, KICK,

1-2 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
3-4 Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D
5-8 PG devant - Pointe D à côté du PG - PD derrière - Kick du PG devant

17-24 SLOW COASTER STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD,

1-4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause
5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00
7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause

Reprise 1 À ce point-ci de la danse, sur le mur de 03:00 heures

25-32 SIDE, TOUCH, TOUCH, TOUCH, (SIDE, TOUCH AND CLAP) X2,

1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

Reprise 2 À ce point-ci de la danse, durant le mur 8

33-40 SIDE TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD,

1-2 PD à droite - PG à côté du PD
3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 12:00
5-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause 06:00

41-48 1/2 TURN, 1/2 TURN, STEP, HOLD, ROCK STEP, BACK, TOGETHER,

1-2 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 06:00
3-4 PD devant - Pause
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7-8 PG derrière - PD à côté du PG
Option Sur les comptes 1 à 4, PD devant - PG devant - PD devant - Pause

Suite de “Make this day”

49-56 TOE STRUT, TOE STRUT, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD,

1-2 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG

3-4 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD

5-6 PG devant - Pivote 1/4 de tour à droite 09:00

7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause

57-64 LONG WEAVE TO RIGHT, TOGETHER.

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

7-8 PD à droite - PG à côté du PD

Reprise 1

Au compte 23, au lieu de croiser le PD devant le PG

Faire : pointe D à côté du PG et recommencer la danse depuis le début

Vous serez face au mur de 03:00 heures

Reprise 2

Au début du 8e mur vous serez face à 03:00 heures, lors de la 2e reprise vous serez face à 12:00 heures là, recommencer la danse depuis le début

Finale La danse se termine durant la section 49-56

Faire le 1/4 de tour du compte 6 et croiser le PG devant le PD

Tendre les bras de chaque côté !