



Messed Up In Memphis

Chorégraphe : Dee Musk

Musique : Messed up in Memphis - Darryl Worley

Niveau : Intermédiaire

Type : 64 temps - 4 murs - 1 restart

Intro : 64 comptes

Mis en page : Marie Claude GIL et Alain FIELOUX

Side, Touch x3, Side, Touch x3

- 1-2 : Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche
- 3-4 : Toucher le pied droit à droite, toucher le pied droit près du pied gauche
- 5-6 : Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
- 7-8 : Toucher le pied gauche à gauche, toucher le pied gauche près du pied droit

Scissor Cross, Hold, Rock 1/4 Turn, Step, Hold

- 1-2 : Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche
- 3-4 : Croiser le pied gauche devant le pied droit, pause
- 5-6 : Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche et 1/4 de tour à gauche
- 7-8 : Pas droit devant, pause (9 :00)

Triple Full Turn, Hold, Step, Touch, Step, Kick

- 1-4 : Triple pas 1 tour complet à droite (en avançant) – gauche-droit-gauche, pause
- Option : Remplacer le tour complet avec shuffle gauche devant, pause**
- 5-8 : Pas PD devant, toucher la pointe PG derrière le PD, pas gauche derrière, kick le PD devant

Back Lock Step, Hold, Rocking Chair

- 1-4 : Pas droit derrière, lock le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière, pause
- 5-8 : Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit, rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit
- RESTART : Wall 4 : Recommencer la danse depuis le début ici (face à 12 :00)**

Scissor Cross, Hold, Side, Behind, 1/4 Turn, Hold

- 1-2 : Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche
- 3-4 : Croiser le pied gauche devant le pied droit, pause
- 5-6 : Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
- 7-8 : Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant (12 :00)

Step, Pivot 1/2, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush

- 1-4 : Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite, pas gauche devant, pause
- 5-6 : Pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit derrière, toucher la pointe gauche près du pied droit
- 7-8 : Pivoter 1/2 tour à gauche et pas gauche devant, brush le pied droit devant (6 :00)

Forward Mambo, Hold, Sailor 1/4 Turn, Hold

- 1-4 : Rock le pied droit devant, rock le pied gauche derrière, pas droit derrière, pause
- 5-6 : Pivoter 1/4 de tour à gauche et croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite
- 7-8 : Pas gauche devant, pause

Step, 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush

- 1-4 : Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche, pas droit devant, pause
- 5-6 : Pivoter 1/2 tour à droite et pas gauche derrière, toucher la pointe droit près du pied gauche
- 7-8 : Pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant, brush le pied gauche devant (9 :00)

Recommencer la danse au début et gardez le sourire.

Association Dance With Me

Marie Claude 06 25 01 43 63

<http://dance-with-me13210.skyrock.com>

dwm13210@gmail.com