



QUITTER

Musique : “Quitter” Carrie Underwood
Type : Ligne, 64 temps, 4 murs, Intermédiaires
Chorégraphe : Maggie Gallhager

1-8 SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, BACK, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1 - 2 PD à D - PG pointe à côté du PD (12:00)
3 - 4 PG à G - PD rassemble à côté du PG
5 - 6 PG arrière - Pause
7 - 8 PD rock arrière - PG reprendre appui (12:00)

9-16 RIGHT LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, HOLD

1 - 2 PD en avant - PG croisé derrière PD
3 - 4 PD en avant - Pause
5 - 6 PG en avant - ½ tour à D, PD en avant
7 - 8 PG en avant (06:00) – Pause

17-24 ½ TURN LEFT, HITCH, ¼ TURN LEFT, TOUCH, POINT, TOUCH, POINT, BACK HOOK FLICK

1 - 2 ½ tour à G, PD en arrière - PG hitch (12:00)
3 - 4 ¼ de tour à G, PG à G - PD pointé à côté du PG (09:00)
5 - 6 PD pointé à D - PD pointé à côté du PG
7 - 8 PD pointé à D - PD flick arrière

25-32 VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, SCUFF

1 - 2 PD à D - PG croisé derrière
3 - 4 PD à D - PG pointé à côté du PD
5 - 6 PG à G - PD croisé derrière
7 - 8 PG à G - PD scuff en avant ***** Restart

33-40 OUT, HOLD, OUT, HOLD, HIP BUMPS R, L, R, HITCH

1 - 2 PD à D (out) - Pause
3 - 4 PG à G (out) - Pause
5 - 6 PD hanches à D - PG hanches à G
7 - 8 PD hanches à D - Poids sur PG, hitch D croisé

41-48 PART RUMBA BOX FORWARD, TOUCH, PART RUMBA BOX BACK, HOLD

1 - 2 PD à D - PG rassemble à côté PD
3 - 4 PD en avant - PG pointé à côté du PD
5 - 6 PG à G - PD rassemble à côté PG
7 - 8 PG en arrière – Pause

Suite « QUITTER »

49-56 7 RIGHT LOCK BACK, HOLD, FULL TRIPLE LEFT, RIGHT TOE BRUSH

1 - 2 PD en arrière - PG lock devant PD

3 - 4 PD en arrière - Pause

5 - 6 ¼ de tour à G, PG à G - ½ tour à G, PD en arrière

7 - 8 ¼ de tour à G, PG en avant PD brush en avant (09:00)

57-64 WALK, SCUFF, WALK, SCUFF, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1 - 2 PD en avant - PG scuff en avant

3 - 4 PG en avant - PD scuff en avant

5 - 6 PD à D - PG pointé à côté du PD

7 - 8 PG à G - PD pointé à côté du PG (09:00)

www.sunnyrivercountry.com Patricia 06,21,90,10,58