

Solar Power



Chorégraphe : Gaye Teather
Type: Danse en Ligne , 2 murs, 64 Temps
Niveau: Intermédiaire
Musique: Working on a tan par Brad Paisley – 158 BPM
Intro : 32 temps - Restart

- 1/- Kick, Together, Toe Switches, Swivet To Right,**
1-2 Kick du PD devant - PD à côté du PG 12:00
3-6 Pointe G à gauche - PG à côté du PD - Pointe D à droite - PD à côté du PG
7 Poids sur la pointe G et talon D, pivoter les pointes à droite
8 Retour des pointes au centre *poids sur le PG*
- 2/- Vine To Right 1/4 Turn, 1/4 Turn, Back Rock Step, Touch, Touch,**
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche 06:00
5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
7-8 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
Reprise À ce point-ci de la danse, durant le mur 7, face au mur de 06:00 heures
- 3/- Modified Rumba Box, Modified Rumba Box,**
1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pointe G à côté du PD
5-8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière - Kick du PD devant
- 4/- Slow Coaster Step, Hold, (Walk, Hold And Clap) X2,**
1-4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - Pause
5-8 PG devant - Pause, taper des mains - PD devant - Pause, taper des mains
- 5/- Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,**
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause 12:00
- 6/- Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Side, Pivot 1/4 Turn, Step, Hold,**
1-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause 06:00
5-8 PG à gauche - Pivot 1/4 de tour à droite - PG devant - Pause 09:00
- 7/- Slow Triple Full Turn Fwd, Hold, Mambo Fwd, Hold,**
1-2 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
3-4 PD devant - Pause 09:00
5-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière - Pause
Option Sur les comptes 1 à 4, PD devant - PG devant - PD devant - Pause
- 8/- Back, Lock, Back, Hold, Sailor 1/4 Turn, Touch.**
1-4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière - Pause
5-6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite
7-8 PG devant - Pointe D à côté du PG 06:00
- Note** Continuez à danser jusqu'à la toute fin de la musique pour terminer face au mur de 12:00 sur la dernière note